尊敬的各位评委老师：

大家好！我是江西广播电视台公共农业频道的彭文莉，今天我演讲的题目是《脚踏泥土，仰望星空》。说来很有意思，我，一个生在城里长在城里的90后，参加工作后却一直在和农业打交道。有人把人生长河比作璀璨的星空，我想，我的那一片星空，一定充满了芬芳的泥土味，今天我将从我的星空中采撷几颗最亮眼的星星，和您做一些分享。

大家现在看到的是一封普通的书信，这也是我收到的第一封观众来信，也是我带来的第一颗星星。这是一位83岁的老人给我写的一封信，他是萍乡市的一位退休工人，家境贫寒，育有一子，儿子和儿媳早在十几年前双双下岗，仅靠打零工为生，没有生活保障。老人害怕儿子儿媳老了以后老无所依，希望为孩子谋一份事业。三月份时，他偶然通过电视，看到我主持的一期，关于种植羊肚菌成功脱贫的节目，在节目中他仿佛看到了一线希望，于是他赶紧借来邻居的手机，给栏目组打电话，可由于热线占线，未能接通。焦急万分的情况下，他采用最原始的方法——书信，与我取得联系。老先生用一纸一笔、一字一句的方式将自己的心声和诉求传达到了我的面前，我知道，这封信的背后，不仅承载着对我的信任，还有他们一家人的希望。于是我马上给他回信，并且为他联系了羊肚菌种植户和专家，经过专家几轮严格的测土分析之后，他们的羊肚菌终于可以种下去了。今年冬天，对于老人一家人而言，将会是一个忙碌又充实的“播种季”。现在我们就像一家人一样，经常会互相打电话问候，同事们都开玩笑说，我是老爷子的“好孙女”。

现在，大家看到的这几张图片，是我带来的第二颗星星。图片中的主人公，他叫乐文秋，我们喜欢亲切的称他为“秋叔”。他是宜春市下巩村的贫困户，当他知道我们要去采访他时，可把他给开心坏了，由于他家在大山深处，地势险峻，他担心路不好走，所以提前一个星期，为我们栏目组砍出了一条山路。当天又正好碰到下雨天，山路泥泞不堪，又窄又滑，我们在暴雨中手拉着手艰难地前行着，浑身上下都被泥水浸湿了，一路跌跌撞撞来到了他的家，当他看到我们的那一瞬间，他的眼里噙满了泪水，当我握住他的手的那一刻，我能明显感觉到他的手在颤抖，望着他红红的眼眸，还有身旁站满的乡亲们，我便知道，这一趟，值了。由于我们是第一个采访他的媒体，他跟我们感情很深，时常会问候我们并给我们讲一讲他的近况。现在的他啊，经过一步步努力，通过网络直播的方式，将当地的农产品卖到了全国各地，不仅自己成功实现脱贫，并且带动全村乡亲们脱贫致富。在我们的报道后，新华社、人民网、腾讯新闻、等国内知名媒体相继跟进，现在的秋叔已经成为了全国知名的农民网红了，还被新华社评为了全国仅四人的产业扶贫先锋。

当然在全国还有很多像秋叔这样为脱贫攻坚事业做出贡献的人，他们有的人付出了时间，有的人付出了汗水，甚至有的人付出了生命，我们栏目组的同事也过去的两年多也同样如此。

常年工作的风吹日晒，让栏目组的姑娘都变成了女汉子，让小鲜肉变成了钢铁硬汉。当人们带着幸福进入梦乡时，我的同事们正绞劲脑汁，挑灯夜战， 当人们迎着朝阳晨练时，我们的同事早已踏上了采访的路。记得有一次，我去崇仁拍摄麻鸡，崇仁麻鸡有一个特点，喜欢夜间睡在树上，为了给观众更加直观的视觉体验，节目组决定晚上的十一点进山拍摄。我直到现在都清楚的记得，那晚我们打着手电筒走了近一个小时的山路，我走得上气不接下气，眼眶发胀，胸口发闷，腿都是麻的，可是我当时越难受就越知道，农户们有多么地不容易，因为他们每天都要往返在这样的山路上，日复一日，年复一年。到达目的地后，我小心翼翼地踩着楼梯好不容易爬上树，却又不小心被正好掉落的鸡粪淋得浑身都是。诸如此类的事情还有很多，我的同事有被狗咬过，有被蛇吓过，甚至在一次活动中，由于电路串联事故，我们的摄像师被电流当场击倒。还有一次，我们的采访车在采访途中发生了车祸，所幸的是同事们只是受了点轻伤，可摄像机摔坏了，我们的摄像大哥连医院都没来得及去，就急匆匆到当地电视台，临时借了一台摄像机奔赴现场。有时候我在想，究竟是一种什么力量，让我的同事们即使面对极端气候条件也要坚持工作，面对种种危险境地也丝毫没有退缩。我想，是使命的力量，是帮助可爱的农业人脱贫致富，实现乡村振兴梦的使命。

过去两年多，我们稻花香里节目组连续做了将近60期脱贫攻坚专题报道，在脱贫路上，我们贡献着作为媒体人的一份光和热。让农村成为安居乐业的美丽家园，让农民不再为生计苦恼，让越来越多的人能够通过节目获益，是我们共同的奋斗使命。每当我看见农户们灿烂的笑脸，每当接过他们亲手种植的瓜果，每当听着他们感谢的话语，我内心涌动的幸福告诉我，再苦再累都值得！我坚信，我的脚下占满多少泥土，我的心中就会沉淀多少真情，我头顶的星空就会有多灿烂。 谢谢大家